



FICHE TECHNIQUE ET ARTISTIQUE « UNE HISTOIRE DE FRANCE »

un film de Sébastien Bailly
produit par Sébastien de Fonséca et Ludovic Henry
France / 2015 / Fiction / 29'12" / DCP
Visa N° 142 150

Synopsis :

A Tulle, au cœur de la France, quelques jours après les attentats islamistes de Paris, une photographe allemande se laisse guider dans la ville par une chargée de communication. Une petite histoire au cœur de la grande.

Scénario et réalisation : Sébastien Bailly

avec

Anne Steffens-Delphine
Friedelise Stutte-Charlotte
Julien Cheminade-Etienne

Image : Pascale Marin
Son : Marie-Clotilde Chéry, Alexandre Hecker, Benjamin Viau
Montage : Cécile Frey
Décors : Marine Fronty
Musique originale: Laurent Levesque

Support de prise de vue : Arri Alexa
Format de projection : DCP / 1 :85 / 5.1

Produit avec le soutien :
Centre National du Cinéma et de l'image animée (COSIP)
Région Limousin
Et la participation :
France Télévisions
Ostinato Productions

Festivals :

Festival Jean Carmet, Moulins sur Allier (France), Festival Côté Court Panorama à Pantin,
Festival de Contis.



Biographie du réalisateur :

Né en 1976.

Sébastien Bailly a réalisé plusieurs court-métrages de fiction : *La Fille du hasard* (1998), *Si les étoiles...* (2000), *Villa Corpus* (2005), *Douce* (2011), *Où je mets ma pudeur* (2013), *Une histoire de France* (2015).

Son précédent court-métrage, *Où je mets ma pudeur* a été sélectionné dans plus de 60 festivals dans le monde (Sundance, USA), a remporté 12 prix et a été nommé aux César 2015 du meilleur court-métrage.

Il développe actuellement un projet de long-métrage.