



Où je mets ma pudeur

un film de Sébastien Bailly

produit par Sébastien de Fonseca et Ludovic Henry

France / 2013 / Fiction / 20' / DCP

Visa 136.225



Synopsis :

Hafsia, étudiante en histoire de l'art, va devoir enlever son hijab pour passer un oral. Elle se rend au Musée du Louvre pour observer l'œuvre qu'elle va devoir commenter.

Scénario et réalisation : Sébastien Bailly

avec Hafsia Herzi, Marie Rivière, Bastien Bouillon, Donia Eden, Aballah Moundy

Image : Sylvain Verdet

Son : Marie-Clotilde Chéry

Montage : Cécile Frey

Décors : Marine Fronty

Musique : Laurent Levesque

Support de prise de vue : Arri Alexa

Format de projection : DCP

Produit avec le soutien :

Centre National du Cinéma et de l'image animée (COSIP)

ADAMI

Ville de Paris

Et la participation :

France Télévisions

Les Machineurs

Distributeur étranger :
L'Agence du Court-Métrage
Florence Keller
74 Rue du Rocher
75008 PARIS
f.keller@agencecm.com
<http://www.agencecm.com>

Biographie du réalisateur :
Né en 1976.

Sébastien Bailly a réalisé plusieurs court-métrages de fiction : *La Fille du hasard* (1998), *Si les étoiles...* (2000), *Villa Corpus* (2005), *Douce* (2011), *Où je mets ma pudeur* (2013).

Il a également co-fondé en 2004 les Rencontres européennes du moyen métrage de Brive, dont il a été délégué général jusqu'en 2014.

Il termine actuellement un moyen-métrage et développe un projet de long-métrage.

Carrière du film :

Nomination César 2015 du Meilleur Court Métrage

Sundance Film Festival 2014 (USA)

Busan International Short Film Festival (Corée du Sud)

BFI Film Festival Londres (Royaume-Uni)

Festival Côté Court à Pantin (France)

Festival du Film Romantique de Cabourg (France)

Festival International de Contis (France)

Festival de Gindou (France)

Festival International de Sao Paulo (Brésil)

Festival Silhouette-Paris (France)

Festival Européen de Nice (France)

Festival International de Valladolid (Espagne)

Festival Courts en Champagne (France)

Festival Combat (France)

Festival MENAR de Sofia (Bulgarie)

Festival du Film Francophone de Vaulx-en-Velin (France)

Nuits du Court Unifrance à Novosibirsk et Moscou (Russie)

Festival Séquence à Toulouse (France)

Festival 24 Courts, Le Mans (France)

Ascona Film Festival, Locarno (Suisse)

Festival Clap 89, Sens (France)

Festival Ciné-Jeunes, Laon (France)

Festival Itinérances, Alès (France)

Lichter FilmFest International, Frankfurt (Allemagne)

Festival Les Saisons Parisiennes, St Pétersbourg (Russie)

Festival Nuits Méditerranéennes de Corte (France)

Festival Human Rights Film Festival, Melbourne (Australie)

Nashville Film Festival, Nashville (Etats-Unis)

San Sebastian International Human Rights Film Festival (Espagne)

Nuit du Court Unifrance à Almaty (Kazakhstan)

In the Palace, International Short Film Festival (Bulgarie)

Arab Film Festival, Texas (Etats-Unis)

Miami Fashion Film Festival, Miami (Etats-Unis)

Olhar de Cinema, Festival International de Curitiba (Brésil)

Tissa Film Festival, Tissa (Maroc)

Scarborough Film Festival, Toronto (Canada)
River Film Festival, Padoue (Italie)
SouthSide Film Festival, Bethlehem, Pennsylvanie (Etats-Unis)
Cine Migratorio, Santander (Espagne)
Festival Partie(s) de Campagne, Ouroux en Morvan (France)
Festival du Film Court en plein air de Grenoble (France)
Opuzen Film Festival (Croatie)
DokuFest (Kosovo)
Festival La Normandie et le monde de l'art (France)
Festival des films méditerranéens de Tanger (Maroc)
Festival Longue Vue sur le court de Montréal (Québec)
French Cinema Week, Prague (République Tchèque)
FIC Festival International del Cortometraje (Argentine)
Kaohsiung Film Festival (Taiwan)
Festival de Cine Solidario de Guadalajara (Espagne)
Passagi d'Autore Intrecci Mediterranei, Sardaigne (Italie)
Festival d'Aix-en-Provence (France)
Festival Cinambule (France)
Festival International du Film Francophone de Tübingen/Stuttgart (Allemagne)
Festival CinemaForum, Varsovie (Pologne)
Festival du Film d'Education, Evreux (France)
Festival « Il parait qu'eux » en Essonne (France)
International Short Film Festival Dresden (Allemagne)
Festival Le Courtivore, Rouen (France)
Festival Ciranda de Filmes, Sao Paulo (Brésil)
Festival de l'Histoire de l'Art, Fontainebleau (France)
Bašta Film Fest (Serbie)
COLCOA – City of Lights, City of Angels, Los Angeles (USA)
Sedici Corto (Italie)
Kuki – Interfilm International films festival for youth and children, Berlin (Allemagne)

Prix :

Prix du Meilleur Réalisateur / Busan International Short Film Festival (Corée du Sud)
Prix du Meilleur Scénario / Busan International Short Film Festival (Corée du Sud)
Grand Prix du Jury / Festival Itinérances d'Alès (France)
Founder's Award / Miami Fashion Film Festival (USA)
Best Lead Female Award to Hafsia Herzi / Miami Fashion Film Festival (USA)
Best Script Award / Miami Fashion Film Festival (USA)
Prix du Public Jeune / Festival Longue vue sur le court, Montréal (Canada)
Grand Prix / Festival Court en Champagne (France)
Prix du Jury Etudiant / Festival Européen de Nice (France)
Prix du Jury Jeune / Festival du Film de St Paul Trois Châteaux (France)
Prix du Jury Etudiant / Bašta Film Fest (Serbie)
Prix du Meilleur Réalisateur / Festival La Normandie et le monde de l'art (France)
Mention Jury du Public / Festival du Film de St Paul Trois Châteaux (France)
Mention Spéciale du Jury pour Hafsia Herzi / Festival Itinérances d'Alès (France)
Prix de Qualité CNC (France)